



▲参加者の発表を相づちを打ちながら聞く矢野さん

中学生・高校生向け起業家教育ワークショップ 自分の描く将来の夢に大きく前進

福津市と宗像市在住の中学生・高校生を対象とした「起業家になるための基礎講座(起業家教育ワークショップ)」をイオンモール福津で、2月11日と12日の2日間行いました。

講師に株式会社エンコネの矢野晋也さんを迎え、今の大人が子どものころには想像しなかった新しい働き方などについて話を聞きました。

最終日には、ワークショップで学んだことを生かし、参加者自身が自分の夢について発表。「将来は国際機関で活躍する」「みんなを笑顔にする仕事がしたい」などと話していました。

BA-School (バスクール) 発表会&交流会 場づくりの成果を披露

キッカケラボ(市未来共創センター)が主催する「場づくりファシリテーター実践塾 BA-School」の1期生メンバーによる、発表会&交流会を2月11日に開催しました。メンバーは市民が交流する良い場をつくりたいという思いを持ち、4つのチームに分かれて、昨年の9月からさまざまな学びを重ね「もちつき&絶叫大会」などのユニークなイベントを行ってきました。1期生のメンバーには、市外からの移住者も多数参加。今後も、人と人のつながりを広げ、深めていくための新たなきっかけづくりの場を提供したいと話していました。



▲年齢や出身地、市在住期間など多様な背景を持つ1期生メンバー

街角記者が行く!! フラダンスと私

「カメハメハ大王役を探している」。フォークダンスを教わっている私は、一緒に教わるメンバーの1人から相談を受けた。レイ・ミナハウオリフラスタジオ福津教室のフラダンスの池田先生が、カメハメハ大王役の男性を探していて、私がフォークダンスを教わっていることから適任ではないかと白羽の矢が立ったようだ。池田先生から「どうか大王役を引き受けてもらえないだろうか」と直々に誘われ、フラダンスの経験はなかったが、腹をくくって承諾した。

レイ・ミナハウオリフラスタジオ福津教室の訪問先は、市内の小学校や保育園、幼稚園、介護施設のほか、県や市の文化祭、企業のイベントなど多岐にわたる。私がフラダンスを教わり始めて2カ月がたち、市内の小学校や宗像ユリックスでのイベントに出演した。男性のフラダンス出演が珍しいのか、恥ずかしながらいろいろな人から声を掛けられ、小学校では評判

になっていた。その後、数回カメハメハ大王役で出演したが、やはり何回やっても恥ずかしさは拭えなかった。



▲カメハメハ大王になりきる土肥さん(中央)

子ども山笠をイオンモール福津に展示 学習の成果を展示や動画で

津屋崎小学校3年生が制作した「子ども山笠」が、2月6日から2月12日までイオンモール福津で展示されました。また、学習してきた内容を模造紙や動画で紹介するなど、買い物客は足を止め、ほほえみながら展示や動画を見つめていました。



▲クイズを織り交ぜるなど工夫を凝らした展示と山笠

市民団体が手縫いの雑巾を寄贈 子どもたちのために

海岸や公園などで、ごみ拾いなどの活動をする「ビーチクリーンズ」「さくらんぼグループ」「マスカットグループ」「さざなみ会」が、2月17日に手縫いの雑巾541枚を市に寄贈。雑巾は、市内の保育所や幼稚園、小学校で活用しています。



▲原崎市長に雑巾を手渡す市民団体の皆さん



発行月に1歳の誕生日を迎える赤ちゃんの写真を募集しています。掲載を希望する人はプリントした写真を子育て支援センターなかよしに持参するか、市公式ホームページでも受け付けています。持参の場合、写真はプリントしたものに限りません。データの持ち込みは受け付けられません。毎月先着24人で、6月生まれの赤ちゃんは4月19日(水)が受付期限です。受付、問い合わせ 市子育て支援センターなかよし(ふくとびあ) ☎35・8382 休館日 月曜日、第2土曜日とそれに続く日曜日、祝日



▶写真申込フォーム

意外とフクツ? ひみつ基地in博多駅 市の魅力を広くアピール

JR博多駅中央改札口前で「意外とフクツ? ひみつ基地 in博多駅」を2月10日に開催。市内の観光、商業、物産の関係者が協力し、観光案内や物品販売などを実施。訪れた人は「魅力的な観光スポットがたくさんあり、行ってみたい」と話していました。



▲JR博多駅で福津市をPRする原崎市長

中学生の「税についての作文」で国税庁長官賞受賞 税金は「みんなのお金」

令和4年度中学生の「税についての作文」で、津屋崎中学校3年の古木凜音さんが国税庁長官賞を受賞。古木さんは、難病を患っていた祖母との思い出から「思いやり」と「みんなのお金」の意味を学んだことを書き、優秀な作品として認められました。



▲表彰される古木さん。受賞作品はQRコードから