

Public Relations
Fukutsu No.261

特集

昔と今とこれからと
～波折神社建造物が国登録文化財に～

▲波折の由来(3ページ参照)を参考にして葛飾北斎の富嶽三十六景「神奈川冲浪裏」をオマージュ(※)しました
※オマージュとは、尊敬する作品などに触発されて同じような作品を描くこと

目次 contents

■ 特集 昔と今とこれからと	2
■ まちの話題	10

■ みるウェル／環境掲示板／Pickup Events／図書	12
■ なかよし通信／赤ちゃん／防災／消費生活／人権	14

■ 情報広場	16
■ 筑前玄海イカフェア	28